



## **Premis Extraordinaris de batxillerat. Convocatòria 2015-2016**

Les proves es divideixen en **dos exercicis**. Per a cada un disposeu de **2 hores i 30 minuts**. Caldrà que controleu el temps, perquè cada exercici consta de dues parts.

- **Primer exercici** (2 hores i 30 minuts):  
**Part a:** comentari de text literari en llengua catalana.  
**Part b:** comentari de text històric en llengua catalana.
- **Segon exercici** (2 hores i 30 minuts):  
**Part a:** llengua estrangera.  
**Part b:** matèria de modalitat.

### **Comentari de text literari**

**Etiqueta identificadora de l'alumne**

**Qualificació:**

**Seu de la prova:**

---

#### **Instruccions**

L'alumne ha de demostrar que domina les tècniques de comentari d'un text literari i que sap fer un ús destacat de la llengua escrita.

Cal redactar el comentari en **llengua catalana**, en aquest mateix quadernet, ajustant-vos a l'espai que teniu disponible. Podeu utilitzar el tres últims fulls per fer-hi esborranys.

A quarts de tres. Pere Canota diu que, per desalterar-se d'una entrevista frustrada amb la pastissera del carreró de la Fleca, decidí que havia d'ensinistrar l'euga per a les corregudes de les festes majors del setembre, i la va fer galopar de punta a punta del carrer Nou, provocant la irritació dels veïns desvetllats al llarg de l'itinerari. Mitja hora més tard, la senyora Palmira d'Escarpí Tamariu, muller del manescal, voluminosa dama de piano a la saleta, rosari vespertí, afectades llangors, aigua del Carme i xocolata amb melindros, va eixir, sonàmbula i vestida només amb una camisa de dormir de color de rosa amb farbalans lila, al balcó del dormitori, on cantà tres vegades seguides una ària d'òpera italiana, concretament "*la donna è mobile*", de *Rigoletto*; aquest últim fet l'aclarí, amb suficiència irritant, l'Eduard Planelles – sastre a cop d'ull i saxo tenor de la Melodia Club- a la tertúlia de l'endemà al Cafè de la Granota. Una mica després del recital, l'oncle Silvestre, en anar a gitar-se, es confongué de porta –la fosca, ja se sap– i costà Déu i ajut persuadir el seu veí, l'Eduard Sarroca, el qual havia hagut de suspendre a darrera hora un viatge de carbó a Barcelona a causa d'una avaria del camió, que allò havia estat una equivocació, facilitada pel fet que les dues dones , la del Sarroca i la de l'oncle Silvestre, es deien Adelaida, i que no s'havia d'embolicar la troca ni buscar la lluna per la bassa. Després d'aquest incident, saldat sense que arribés la sang al riu, el sereno trobà Manuel la Lloca.

Jesús Moncada, *El cafè de la granota*, "Amarga reflexió sobre un manat de cebes"

**Criteris de correcció:**

- Comentari de text literari: 7 punts
- Ús de la llengua escrita: 3 punts







**Esborrany**

**Esborrany**

**Esborrany**