

## BASES DEL CONCURS “mSchools Student Awards – Mobile History Map”

### Article 1. Objectiu

L'objectiu del concurs “mSchools Student Awards – Mobile History Map” (en endavant, el Concurs) és fomentar el treball col·laboratiu de l'alumnat dels centres participants a la plataforma de geolocalització Mobile History Map, mitjançant el desenvolupament de continguts d'interès i premiar-ne les aportacions més reeixides.

### Article 2. Organització i Entitats col·laboradores

La Fundació Barcelona Mobile World Capital Foundation, amb domicili a Roc Boronat 117, 3a planta, 08018 Barcelona, a través del programa mSchools, és l'entitat convocant del Concurs. D'ara endavant, serà anomenada l'Organitzador.

En la convocatòria, organització i gestió del Concurs, l'Organitzador compta amb la col·laboració del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i de GSMA Ltd (en endavant, referides conjuntament com les entitats col·laboradores).

### Article 3. Introducció al repte “El Lloc dels Fets”

En el marc del curs escolar 2016-17 el programa mSchools ha posat en marxa un repte en la iniciativa Mobile History Map anomenat “El Lloc dels Fets”, basat en un nou programa que s'emetrà a TV3 a partir de la primavera de 2017. Aquest programa descobrirà als espectadors fets històrics singulars ocorreguts a llocs concrets de Catalunya. En aquesta primera temporada, el programa oferirà 13 capítols vinculats a 13 llocs de Catalunya que representen fets, èpoques i temàtiques ben diverses.

A la plataforma del Mobile History Map, es posarà una guia informativa que recollirà instruccions i la forma de realització dels continguts a aportar en aquest nou repte.

### Article 4. Participants

El Concurs està obert als docents i alumnes de Primària i Secundària dels centres educatius de Catalunya que estiguin donats d'alta a la plataforma Mobile History Map (<http://mhm.mobileworldcapital.com>) promoguda en el marc del programa mSchools.

La presentació dels continguts del Concurs l'hauran de fer els docents en nom de llurs alumnes. No obstant l'anterior, els drets derivats de la presentació dels continguts seran de titularitat dels alumnes en el nom dels quals el docent corresponent hagi presentat els continguts.

Els docents seran els encarregats de donar a conèixer i explicar les instruccions i condicions del Concurs als alumnes.

Els centres es comprometen a respectar la legislació i reglamentació aplicables a la proposta presentada (Drets d'imatge, Llei de Propietat Intel·lectual, etc.).

L'Organitzador i les entitats col·laboradores declinen tota responsabilitat en cas que els docents no respectin aquest marc legal i/o les condicions previstes en aquestes bases, l'acceptació de les quals s'entendrà acceptada pels centres des del moment en què cursin inscripcions al Concurs.

## **Article 5. El Concurs**

Aquesta edició del Concurs convoca als centres educatius de Catalunya a participar amb continguts que hagin aportat al Mobile History Map durant el curs escolar 2016-17, en les dues modalitats que es detallen a continuació.

Cadascuna d'aquestes modalitats tindrà una categoria per a Primària i una categoria per a Secundària.

## **Article 6. Modalitat 1: "El Lloc dels Fets"**

Aquesta edició del Concurs convoca als centres educatius de Catalunya a participar per primera vegada al Repte "El Lloc dels Fets", basat en un nou programa de TV3 anomenat "El Lloc dels Fets" que s'emetrà a partir de la primavera de 2017.

Els espectadors del programa de TV3 "El Lloc dels Fets" coneixeran Mobile History Map com una eina educativa per aprofundir en els fets exposats en cada capítol, i podran descobrir i gaudir dels continguts que facin els docents i alumnes participants al Concurs.

Per crear aquests continguts es farà servir un nou format anomenat "Joc de preguntes". En la guia informativa disponible a la plataforma Mobile History Map es donaran instruccions per completar aquest nou format.

## 6.1. Condicions de presentació dels Jocs de preguntes

Cada centre podrà presentar un màxim de tres (3) “Jocs de preguntes” per cada etapa educativa participant al Concurs, o sigui, un màxim de tres (3) “Jocs de preguntes” per l’etapa de Primària i tres (3) “Jocs de preguntes” per l’etapa de Secundària.

Es podran presentar “Jocs de preguntes” referits als 13 punts i temàtiques proposats al Repte de “El Lloc dels Fets” o crear nous punts seguint les instruccions de la guia del repte de “El Lloc dels Fets”.

Els Jocs de preguntes presentats al Concurs hauran d’incloure el següent:

- Títol
- Etiquetatge
- Localització
- Geo-posició
- Datació del fet històric / temàtica investigats
- Àudio (opcional)
- Descripció textual (opcional)
- 3 preguntes relacionades amb la investigació amb les seves 3 respostes corresponents.
- Vídeo, d’entre 1 i 3 minuts, amb la recreació dels fets, personatges i les ambientacions que s’hagin investigat

Pel que fa als “Jocs de preguntes” de Primària, el contingut textual ha d’estar disponible, com a mínim, en català i castellà.

Pel que fa als “Jocs de preguntes” de Secundària, el contingut textual ha d’estar disponible en català, castellà i anglès.

## Article 7. Modalitat 2: Altres escenaris

Adicionalment a la Modalitat del Repte “El Lloc dels Fets”, els centres podran participar també presentant aportacions de continguts referides als escenaris

d'edicions anteriors del Concurs. Els "Escenaris oberts" referits són: "La Catalunya del segle XX" i "Elements patrimonials emblemàtics".

Les aportacions hauran d'incloure els següents camps:

- Geolocalització
- Nom
- Text Descriptiu
- Datació (com a mínim l'any)
- Etiquetatge
- Imatge o galeria d'imatges (amb la data sobreinscrite a cada imatge)
- Àudio (opcional)
- Vídeo (de l'aportació)
- Links externs (opcional)

Les aportacions inscrites al Concurs, han d'haver estat introduïdes a la plataforma Mobile History Map durant el curs 2016-2017.

Cada centre podrà presentar un número il·limitat d'aportacions en els escenaris de "La Catalunya del segle XX" i "Elements patrimonials emblemàtics".

Pel que fa a les aportacions de Primària, el contingut textual ha d'estar disponible, com a mínim, en català i castellà.

Pel que fa a les aportacions de Secundària, el contingut textual ha d'estar disponible en català, castellà i anglès.

Les aportacions han de ser inèdites.

### **Article 8. Període d'inscripció**

La inscripció al Concurs s'inicia el 18 d'abril de 2017 a les 12:00 hores i finalitza el 14 de maig de 2017 a les 12:00 hores.

### **Article 9. Formulari**

La inscripció al Concurs es formalitzarà a través del docent participant del centre mitjançant el formulari d'inscripció enllaçat a la plataforma Mobile History Map que es publicarà en el moment en que s'obri el període d'inscripció.

## Article 10. Lliurament dels continguts

El període de lliurament dels treballs coincideix amb el període d'inscripció i finalitzarà, per tant, el 14 de maig de 2017 a les 12:00 hores.

El lliurament s'haurà de fer mitjançant la publicació dels continguts amb les condicions esmentades en els articles 6.1. i 7 d'aquestes bases.

No es valoraran modificacions ni materials lliurats amb posterioritat a l'expressat termini.

## Article 11. Drets dels continguts

Els continguts lliurats hauran de respectar la legislació i reglamentació aplicables en matèria de protecció de dades de caràcter personal, propietat intel·lectual i ús d'imatge.

La participació al Concurs comporta la declaració per tot participant de ser propietari del conjunt de drets d'explotació dels continguts aportats (comunicació pública, reproducció, distribució i transformació) i la garantia d'haver obtingut les autoritzacions necessàries per a la difusió dels continguts que estableixen aquestes bases.

L'Organitzador recorda que la utilització d'obres musicals, sons, imatges o clips de vídeo preexistents en elements concrets dels continguts aportats, si són susceptibles de drets, requereixen l'autorització dels qui en són propietaris, o bé emprar una font de creació pròpia o sota una llicència Creative Commons que permeti aquest ús.

Tot centre participant exigeix l'Organitzador i les entitats col·laboradores de la responsabilitat derivada de la difusió de les obres musicals, sons, imatges o clips de vídeo inclosos en els continguts aportats.

## Article 12. Selecció de les aportacions finalistes i guanyadores

Es constituirà un jurat de la final (en endavant, el Jurat) que iniciarà el procés de valoració dels finalistes de les dues modalitats de participació un cop esgotat el termini de lliurament indicat a l'article 10.

D'entre tots els Jocs de preguntes presentats a la modalitat de "El Lloc dels Fets", inscrites i validades, el Jurat els valorarà i en seleccionarà :

- Tres (3) finalistes per a primària
- Tres (3) finalistes per a secundària

D'entre tots les aportacions presentades a la modalitat dels altres escenaris oberts del MHM per al Concurs indicats a l'article 7, inscrites i validades, el Jurat els valorarà i en seleccionarà:

- Un (1) guanyador per a primària
- Un (1) guanyador per a secundària.

Addicionalment, el Jurat seleccionarà un (1) guanyador de primària d'entre els participants a la modalitat de "El Lloc dels Fets" per a rebre una menció especial al "Nou Lloc dels Fets" més singular.

Addicionalment, el Jurat seleccionarà un (1) guanyador de secundària d'entre els participants a la modalitat de "El Lloc dels Fets" per a rebre una menció especial al "Nou Lloc dels Fets" més singular.

El Departament d'Ensenyament comunicarà la decisió adoptada sobre els Jocs de preguntes i aportacions finalistes i guanyadores als centres corresponents. Els centres rebran la notificació, juntament amb les instruccions que hauran de seguir per tal d'assistir a la jornada de lliurament de premis, mitjançant un correu electrònic enviat a l'adreça indicada en el formulari d'inscripció.

La data de notificació als centres finalistes serà publicada en un Annex a aquestes bases.

### **Article 13. Jurat i criteris de selecció**

El Jurat referit en l'article 12 serà designat per l'Organitzador i per les entitats col·laboradores i estarà format per tècnics de l'àrea TAC, personal dels CRP, professionals del món les tecnologies mòbils i de l'ensenyament.

Els criteris de selecció a tenir en compte per part del Jurat per a la tria dels finalistes i ordre de guanyadors seran:

- Adequada geolocalització dels jocs de preguntes
- Adequada geolocalització dels punts i aportacions a d'altres escenaris
- Coherència, fiabilitat i estructura correcta de les preguntes
- Creativitat de la recreació i posada en escena del vídeo sobre el fet investigat.
- Complementarietat de la informació presentada en els camps opcionals
- Correcció ortogràfica i semàntica del text i qualitat tècnica en l'àudio i el vídeo (so, imatge, il·luminació...)

Les decisions del Jurat seran inapel·lables.

#### **Article 14. Premis**

Els premis s'anunciaran amb antelació a la celebració de l'esdeveniment.

Addicionalment es podran repartir altres premis per part dels patrocinadors de mSchools.

#### **Article 15. Acte de lliurament de premis**

Els premis del concurs seran lliurats en el marc del certamen dels "mSchools Student Awards". La seu i data s'anunciarà amb antelació a l'esdeveniment.

#### **Article 16. Publicació dels resultats**

La llista de guanyadors serà publicada als portals corporatius i canals digitals de l'Organitzador i als portals educatius del Departament d'Ensenyament.

#### **Article 17. Promoció**

En el marc de la promoció i la comunicació del Concurs, els participants autoritzen, a títol gratuït, l'Organitzador i a les entitats col·laboradores a publicar el nom, cognoms i la fotografia institucional dels guanyadors, així com els materials dels projectes seleccionats en tots els suports i en tots els canals (premsa, televisió, Internet), tant en l'àmbit nacional com internacional.

## Article 18. Difusió

Les propostes guanyadores es podran consultar a la plataforma Mobile History Map, al portal corresponent de la Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya (XTEC) i a la web de mSchools.

L'Organitzador i les entitats col·laboradores queden autoritzats pels participants, a títol gratuït, a poder difondre la selecció de guanyadors i l'atorgament dels premis, juntament amb la identitat i imatge dels alumnes, docents i dels centres, als portals corporatius de l'Organitzador i les entitats col·laboradores, i en els seus canals digitals.

## Article 19. Reserva de modificació o anul·lació

L'Organitzador es reserva el dret de prorrogar, modificar o anul·lar el concurs, o part de les seves modalitats o categories, si les circumstàncies ho exigeixen o en cas de força major.

Alguns aspectes addicionals que s'afegissin a aquestes bases poden ser publicats durant la durada del concurs i seran considerats com a annex al present document.

## Article 20. Protecció de dades

En compliment del que preveu l'art.5 de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre de protecció de dades de caràcter personal, els participants són coneixedors de que les dades personals que proporcionen s'incorporaran i es tractaran segons s'indica a continuació:

Fundació Barcelona Mobile World Capital Foundation

Fitxer: Comunitat mSchools

Responsable del fitxer: Direcció de mSchools

Finalitat: difusió d'experiències educatives.

Exercici de drets ARCO (accés, rectificació, cancel·lació i oposició): e-mail a [mschools@mobileworldcapital.com](mailto:mschools@mobileworldcapital.com), dirigit a la Coordinadora del Programa mSchools.

## Article 21. Autorització per a l'ús de la imatge



Els participants donen el seu consentiment per tal que l'Organitzador i les entitats col·laboradores puguin exercir els següents drets respecte la seva imatge:

El dret de reproducció, total o parcial, de forma directa o per compte de tercers, de la seva imatge, entesa com la representació gràfica de la figura humana o de qualsevol dels elements que componen la personalitat (nom, veu, "àlies", cara, etc.), fent ús de qualsevol tècnica o suport d'enregistrament que permeti que la representació sigui visible o susceptible d'ésser reconeguda.

El dret de comunicació pública, total o parcial, de la seva imatge, inclosos la representació escènica, l'execució pública, la projecció, l'exposició o exhibició pública, la transmissió i retransmissió per radiodifusió, satèl·lit, cable o procediment anàleg, la posada a disposició interactiva (internet), portals corporatius, intranets o qualsevol altra modalitat de comunicació.

El dret de transformació, que inclou el dret de traducció, adaptació i subtitulat de tot o part de les declaracions dels participants, cas de ser reproduïdes i comunicades públicament.

En tot allò relacionat amb el tractament de les dades a què es refereix aquesta clàusula caldrà restar a allò previst a la clàusula anterior.

Adicionalment, els centres hauran de comptar amb l'autorització de les famílies i/o tutors per a la utilització de la imatge dels alumnes menors d'edat en aquest concurs, tal i com marca la normativa vigent, així com per presentar els projectes en aquest Concurs en nom dels alumnes.

El centre participant es farà dipositari de les autoritzacions signades en la durada i temps establert.

## **Article 22. Propietat intel·lectual dels continguts**

Qualsevol dret de propietat intel·lectual relacionat amb els continguts presentats seguirà sent propietat dels seus autors. L'Organitzador i les entitats col·laboradores fan renúncia expressa a qualsevol dret o responsabilitat en relació amb o derivat dels continguts..

## **Article 23. Responsabilitat**

L'Organitzador i les entitats col·laboradores no assumeixen cap tipus de responsabilitat en cas de reclamació per disconformitat amb les decisions del Jurat i la selecció dels Jocs de preguntes guardonats.

L'Organitzador i les entitats col·laboradores no es fan responsables de les possibles incorreccions que puguin tenir els continguts aportats, ni de les incidències tècniques o materials que puguin trobar-se els participants a l'hora de publicar els seus treballs.

L'Organitzador i les entitats col·laboradores en cap cas podran ser considerats responsables de continguts que atemptin contra els drets de tercers, d'acord com estableix el Reial Decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'apravà el text refós de la Llei de Propietat Intel·lectual, regularitzant, aclarint i harmonitzant les disposicions legals vigents sobre la matèria. En cas de reclamació judicial sobre aquest tipus de continguts, l'Organitzador i/o el participant retiraran el contingut objecte de la disputa.

#### **Article 24. Acceptació de les Bases**

El fet de participar en aquest concurs implica el coneixement i acceptació de les presents bases en la seva integritat. Qualsevol incompliment donarà lloc a la desqualificació del participant i, per tant, a que aquest no pugui rebre cap dels premis establerts a les bases.