

Grec

Nivell avançat

Competència lingüística comunicativa

A. Competència pragmàtica

1. Funcions

1.1. Coneixements i informació

Identificar i identificar-se; informar; narrar; descriure (processos); afirmar, negar; anunciar; postil·lar; assentir i dissentir; classificar; comparar; confirmar la veracitat d'un fet; corroborar; desmentir; expressar desconeixement; expressar dubte.

1.2. Opinions, creences; hipòtesis

Expressar acord i desacord; expressar i argumentar una opinió; atribuir un fet a algú; conjecturar; expressar una creença, expressar escepticisme; formular hipòtesis (sobre esdeveniments presents, passats i futurs); objectar; predir; suposar; valorar un fet com a causa o conseqüència d'un altre, com a contingent, com a versemblant.

1.3. Propòsits d'acció: intencions, decisions, voluntat.

Expressar el propòsit, la intenció o voluntat de fer alguna cosa; oferir alguna cosa; oferir ajut; oferir-se a fer alguna cosa; accedir, negar-se a fer alguna cosa; admetre; consentir; convidar; prometre, jurar; retractar-se...

1.4. Actes directius i persuasius (que tenen com a finalitat que la persona destinatària faci o no faci alguna cosa)

Donar ordres; demanar informació; demanar, sol·licitar, suplicar alguna cosa, que algú faci alguna cosa, demanar ajut; demanar confirmació; demanar consell, aconsellar, desaconsellar, recomanar; demanar i donar instruccions; demanar opinió; demanar, donar i denegar permís, demanar autorització, autoritzar i denegar autorització; restringir; dispensar o eximir algú de fer alguna cosa; exigir; advertir, alertar; amenaçar, intimidar; animar i desanimar; demandar; desestimar; persuadir, dissuadir; expressar el desig que algú faci alguna cosa; prevenir algú en contra d'alguna cosa o d'una persona; censurar; prohibir; proposar, suggerir; queixar-se, reclamar; recordar alguna cosa a una persona; recriminar, retreure, renyar...

1.5. Sentiments, actituds, estat físic i anímic

Expressar estat físic, de salut o d'ànim: admiració; decepció; afecte, estimació, amor, odi; simpatia, antipatia; alegria, felicitat, tristesa; ànim, ansietat; aprovació, desaprovació; confiança, desconfiança, escepticisme; desig; rebuig; fàstic; indiferència; dubte; esperança, desesperança; dolor, alleujament; irritació; preocupació; sorpresa; temor; tranquil·litat; menyspreu; resignació; vergonya. Acusar; defensar; excusar...

1.6. Relació social; actituds envers les altres persones

Presentar-se i respondre a una presentació; saludar, respondre a una salutació, demanar de transmetre una salutació; acceptar excuses; acomiadar-se, respondre a

un acomiadament; convidar, acceptar o declinar una invitació; agrair, respondre a un agraïment; atreure l'atenció; demanar disculpes i perdó, perdonar; donar, acceptar i refusar excuses; donar la benvinguda; expressar aprovació; expressar condol; felicitar i respondre a una felicitació; interessar-se per algú o per quelcom, respondre a mostres d'interès; lamentar; compadir-se; insultar; fer compliments.

## 2. Competència sociolingüística

Atès que la llengua és un fenomen sociocultural que incideix en la forma en què les persones es comuniquen i que comporta una manera de veure i d'entendre el món, cal posar l'accent en els aspectes de l'ús de la llengua, que es relacionen amb aquest fenomen i que conformen la competència lingüística. A continuació es llisten els aspectes que caldrà incorporar en el curs del procés d'ensenyament-aprenentatge d'aquest nivell:

2.1 Marcadors lingüístics de relacions socials que reflecteixen les diferències en l'estatus de les persones interlocutores, la proximitat de la relació i el registre del discurs i es manifesten en:

- La selecció i l'ús de les salutacions de rebuda, presentació, comiat.
- La selecció i l'ús de formes de tractament, formal, informal, familiar.
- Les convencions en els torns de paraula.

2.2. Fórmules de cortesia que varien d'una cultura a una altra, la inadequada aplicació de les quals entrebanca o impossibilita el funcionament dels principis de cooperació i pot comportar malentesos interculturals.

2.3. Introducció d'expressions de saviesa popular - component significatiu de l'aspecte lingüístic de la competència sociocultural - i actualment, grafits, eslògans publicitaris a la televisió o a la vestimenta, i plafons als llocs de treball, amb la mateixa funció.

- Refranys
- Expressions idiomàtiques
- Cites

2.4. Diferències de registre referides a diversos usos de la llengua en contextos diferents:

- formal
- estàndard
- informal
- familiar

2.5 Introducció al reconeixement d'alguns indicadors lingüístics de procedència geogràfica, grup professional, social, generacional. Aquests indicadors poden ser de:

- lèxic
- accent
- aspectes paralingüístics
- llenguatge corporal

## B. Competència discursiva

El text com a unitat mínima de comunicació.

### 1. Organització del discurs

#### 1.1. Adequació al context

Relació del text amb la situació de comunicació.

Identificació i/o selecció de:

- 1.1.1 Els indicis situacionals: lloc, canal, persones interlocutores i relació entre ells.
- 1.1.2. Funció comunicativa del text.
- 1.1.3. Tipus de text i format.
- 1.1.4. Varietat i registre: llengua oral/llengua escrita; registre formal/informal; neutre; varietat estàndard del grec modern/varietat culta (Καθαρεύουσα), interaccions mútues.
- 1.1.5. Tema: enfocament i contingut.

1.2. Coherència textual

El text com a unitat global de significat.

- 1.2.1. Pertinença del contingut.  
Selecció de contingut rellevant.
- 1.2.2. Estructuració del contingut.  
Ordenació lògica de les idees.
- 1.2.3. Selecció de les estructures morfosintàctiques i del lèxic adequats.

1.3. Cohesió textual

Organització interna del text.

1.3.1. Inici del discurs.

- Mecanismes iniciadors (presa de contacte): *αγαπητοί ακροατές και ακροάτριες, μπορώ να έχω την προσοχή σας παρακαλώ, παρακαλούμε τους κυρίους επιβήτες..., μία φορά και έναν καιρό, να με συγχωρείτε...*
- Introducció del tema: *σύμφωνα με, σχετικά με, όσον αφορά...*
- Tematització: *και όσο για..., τι να σου πω, νομίζω ότι..., καλό είναι, δε λέω, αλλά...*

1.3.2. Desenvolupament del discurs.

- Desenvolupament temàtic

Manteniment del tema

- Coreferència (ús de l'article, pronoms, demostratius; concordança de temps verbals).  
Anàfora, catàfora i dixi: *εκείνη τη στιγμή, τότε κατάλαβα το λάθος μου, καθώς ήμουνα...*
- El·lipsi: *περασμένα ξεχασμένα, αμ'έπος, αμ'έργον.*
- Repetició (eco lèxic, sinònims, antònims, hiperònims, hipònims, camps lèxics): *πάλι καλά που, ευτυχώς που, τέλος πάντων καλά ήταν...*
- Reformulació. Paràfrasi i aclariments: *ό,τι εννοώ.*
- Èmfasi: *εντελώς, απολύτως καλά.*

Expansió temàtica

- Enumeració, seqüenciació temporal: *πρώτον, δεύτερον, τρίτον.*
- Exemplificació: *παραδείγματος χάριν, φαντάσου.*
- Al·lusions, referències, cites i evocacions: *σύμφωνα με, ανάλογα με.*
- Definicions: *δηλαδή, σημαίνει.*
- Reforç. Precisió / matisació: *μάλλον, τάχα, δήθεν.*
- Contrast: *ωστόσο, μολονότι, εν τούτοις..*
- Introducció de subtemes: *αφενός...αφετέρου.*
- Personalització: *κατά την γνώμη μου, όσο για μένα, προσωπικά.*

Canvi temàtic

- Digressió: *καλά, εδώ που τα λέμε.*
  - Recuperació del tema: *τέλος πάντων.*
- La connexió: ús d'elements d'enllaç i organització del text.
- Connectors textuais :
- Addició: *εξάλλου, επιπλέον, και μάλιστα, καθώς και.*

- Contrast: *en τούτοις, μολονότι, ωστόσο.*
  - Finalitat. Resultat, conseqüència: *ώστε να, με αποτέλεσμα να, άρα, οπότε.*
  - Causa: *αφού, καθώς.*
  - Condició: *εάν, αν, άμα.*
  - Correlació temporal: *ενώ, πριν, αφού, ώσπου να, μέχρι να, καθώς.*
- 1.3.3. Conclusió del discurs
- Resum /Recapitulació: *en συντομία, θα είμαι πολύ σύντομος.*
  - Indicació de tancament textual (*δε θέλω να σας κρατήσω κι άλλο*) i tancament textual (*σας ευχαριστώ πολύ για την προσοχή σας και ελπίζω να ξαναβρεθούμε*).
- 1.3.4. Discurs oral: Iniciació, i manteniment (recursos específics).
- El torn de paraula: presa, manteniment i cessió: *καλά, ωραία, και βέβαια, ορίστε παρακαλώ, μην μου πεις, αλήθεια; σοβαρά; , υπέροχα, και δεν μου λες, λέγε λέγε σ'ακούω.*
  - Paper de la persona interlocutora:
  - Demostració de comprensió, petició d'aclariments, etc. (llenguatge fàtic): *κατάλαβα, ναι, ναι, ναι έχεις δίκιο, δεν κατάλαβα καλά, πώς είπες; , άκου λέει.*
- Recursos dilatoris: ús de mots falca: *καλά, θα δούμε, ύστερα βλέπουμε.*
- Autocorrecció, rectificació, expressió de dubte (hesitació): *μπορεί, μάλλον, προφανώς, άραγε, θαρρώ.*
- L'entonació com a recurs de cohesió del text oral.
- 1.3.5. La puntuació com a recurs de cohesió d'un text escrit: usos dels signes de puntuació.
- L'ordenació en paràgrafs.
  - Els signes d'exclamació, interrogació.
  - Guions o cometes en la transcripció de diàlegs.
  - Les comes i la seva omisió, en oracions subordinades, llistes, aposicions: *χθες είδα τον Τάκη τον δημοσιογράφο τον γιο της κυρίας Κατίνας της Κατίνας της Αλεξίου.*
  - Altres convencions: punts suspensius, el punt alt.
  - Guions o parèntesis, per a informacions addicionals o aclaratòries.
2. Textos i àmbits d'ús
- 2.1. Expressió i interacció oral
- 2.1.1. Converses de caràcter col·loquial i transaccional.
- 2.1.2. Converses de caràcter formal o semi-formal.
- 2.1.3. Monòlegs espontanis o preparats, adreçats a una audiència: narracions de fets, experiències; exposició argumentada d'idees i presentacions de temes d'interès general no especialitzat.
- 2.1.4. Participació en tertúlies i debats.
- 2.1.5. Participació en activitats d'aprenentatge i d'avaluació (presentacions d'un tema d'interès personal o professional, debats, simulacions, enquestes, entrevistes...)
- 2.1.6. Anuncis publicitaris.
- 2.1.7. Participació en *xats, blogs*, i altres mitjans que ens ofereix Internet i les TIC.
- 2.2. Expressió i interacció escrita
- 2.2.1. Cartes formals: de sol·licitud, acceptació, reclamacions, queixes...
- 2.2.2. Escrits personals, informes i articles relacionats amb els estudis o la feina.
- 2.2.3. Formularis de reclamació, comunicat d'accidents o sinistres.
- 2.2.4. Articles d'opinió (cartes al director, revista de l'escola...).
- 2.2.5. Prendre apunts i fer resums.
- 2.2.6. Escripció creativa (cançons, poemes, contes, altres textos literaris...).
- 2.2.7. Activitats d'aprenentatge i avaluació (crítiques d'espectacles, narracions, escriptura creativa, col·laborativa...).

2.2.8. Participació en *xats*, *blogs*, i altres mitjans que ens ofereix Internet i les TIC.

### 2.3. Comprensió oral

2.3.1. Notícies, reportatges, debats, tertúlies, etc. emesos per ràdio o televisió.

2.3.2. Espectacles en directe (teatre, cinema, esports, concerts, cançons...).

2.3.3. Discursos, conferències...

### 2.4. Comprensió escrita

2.4.1. Diaris i revistes.

2.4.2. Textos literaris (novel·la, assaig, poesia...).

2.4.3. Manuals d'instruccions, catàlegs i prospectes.

2.4.4. Tires còmiques i acudits.

2.4.5. Anuncis publicitaris.

2.4.6. Diccionaris monolingües.

### 2.5. Mediació oral i escrita

2.5.1. Fer d'intermediari/ària en transaccions i situacions socials per a amistats, família, col·legues professionals, convidats estrangers...

2.5.2. Resum de l'essencial d'articles de diaris i revistes.

2.5.3. Resum d'una xerrada o conferència sobre temes d'interès general o relacionats amb l'àmbit acadèmic o professional de l'alumne.

2.5.4. Traducció de fragments d'articles en diaris, revistes, de novel·les, poemes, i textos no especialitzats.

## C. Competència lingüística

### 1. Lèxic i aspectes semàntics

1.1. Repertoris lèxics i utilització adequada dels mateixos (producció i comprensió) en els contextos a què es refereixen els objectius especificats per a aquest nivell.

1.2. La dualitat de sinònims entre llengua culta i col·loquial. Possibilitats segons el context, la persona interlocutora o la persona destinatària.

1.3. Els mots polisèmics. Variacions de significat segons el context, el registre i la persona destinatària.

1.4. Gammes lèxiques conceptuals: esperar (*περιμένω, αναμένω, προσμένω, προσδοκώ, ελπίζω*); desitjar (*επιθυμώ, λαχταρώ, ποθώ, επιζητώ*)...

1.5. Paraules derivades. Els mecanismes de la derivació. Suffixos.

1.6. Paraules compostes. Formació de paraules compostes segons els seus components (substantius, adjectius, verbs, partícules i prefixos).

1.7. Els verbs compostos. Prefixos, partícules i preposicions.

1.8. Prefixos del grec antic usats en grec modern.

1.9. El lèxic de la llengua culta (*Καθαρεύουσα*). Ús segons el context, el registre, la intencionalitat o la persona destinatària.

1.10. Les paraules homòfonas.

1.11. Homònims i parònims.

1.12. Els hel·lenismes occidentals i la seva repercusió en grec modern. Assimilació o rebuig. Els contraprèstecs.

1.13. El vocabulari d'origen estranger. Possibilitats d'ús segons el context, el registre, la intencionalitat o la persona destinatària.

1.14. Onomatopeies i expressions sonores.

1.15. Expressions i frases fetes col·loquials.

1.16. Expressions i frases fetes heretades de la llengua culta (*Καθαρεύουσα*) i del grec antic.

1.17. Dites i refranys.

1.18. Vocabulari d'origen eclesiàstic.

## 2. Morfosintaxi

### Elements constituents de l'oració

#### 2.1. El substantiu. Casos i declinacions

##### 2.1.1. Declinacions poc freqüents:

- Masculins en *-ους*.
- Femenins en *-ος, -ω*.
- Neutres en *-υ, -ως*.
- Declinació dels noms propis.
- Declinació de les paraules estrangeres.
- Declinacions antigues. Formes encara vigents.
- Ús actual del genitiu culte.
- Ús actual del vocatiu culte.
- Ús actual de l'antic datiu.
- Desinències de les declinacions del substantiu en la llengua culta (*Καθαρεύουσα*).

Diferències amb les declinacions actuals.

##### 2.1.2. Morfologia del substantiu.

- Substantius indeclinables.
- Substantius defectius.
- Substantius abstractes.
- Substantius amb doble forma.
- Substantius amb doble arrel.
- Substantius que varien el gènere en plural.
- Substantius amb doble plural.

##### 2.1.3. El gènere.

- Diferència entre gènere (*γένος*) i sexe (*φύλο*).
- Concordança o absència de concordança entre gènere i sexe.
- Mots amb formes diferents per al masculí i per al femení.
- Mots amb doble gènere.

#### 2.2. Els determinants

##### 2.2.1. L'article i la seva elisió.

##### 2.2.2. Demonstratius. Diferències d'ús.

##### 2.2.3. Formes antigues dels possessius.

##### 2.2.4. Quantificadors:

- Numerals multiplicadors: *-πλός –πλή –πλό*.
- Numerals multiplicadors relatius: *-πλάσιος –πλάσια –πλάσιο*.
- Numerals col·lectius: *-άδα, -αριά, -άρι, -άρικο, -άρης/-άρα*.
- Fraccions i decimals.

#### 2.3. El pronom

##### 2.3.1. Pronoms amb doble declinació.

##### 2.3.2. Pronoms distributius: *από* i numerals.

##### 2.3.3. Ús dels demostratius com a pronoms personals.

#### 2.4. L'adjectiu

#### 2.4.1. Declinacions menys freqüents:

- Adjectius en *-ης -ης -ης*.
  - Adjectius en *-ης -α -ικο*.
  - Adjectius en *-άς -ού -ικο*.
  - Adjectius d'origen estranger.
  - Adjectius derivats d'antics participis.
  - Adjectius de declinacions antigues emprats en la llengua culta.
- #### 2.4.2. Formació del superlatiu amb prefixos especials: *παν-, θεο-, τρι-, τετρα-, πεντ-*.

### 2.5. El verb

#### 2.5.1. Tipologia verbal:

- Verbs formats a partir de mots foranis: *-άρω, -ίρω*.
- Verbs amb formes dobles i paral·leles: *-ίζω/-ιάζω, -εύω/-ώνω, -αίνω/-ύνω, -ίφω/-ίβω, -βω/-φτω/-πτω*.
- Verbs compostos d'origen culte: l'augment.
- Morfologia verbal de la llengua culta (*Καθαρεύουσα*). Diferències amb el grec estàndard.

#### 2.5.2. Formes no personals:

- El participi. Diferències d'ús entre la llengua col·loquial i la llengua culta. Formes antigues emprades en la llengua escrita.
- L'infinitiu. Restes de l'antic infinitiu en frases fetes, expressions i falques.

#### 2.5.3. Temps i aspecte.

- Diferències entre temps i aspecte.
- Diferències d'ús dels temps de passat.
- Diferències d'ús dels temps de futur.

#### 2.5.4. Perífrasis verbals: *κάνω* + paraula d'origen estranger.

#### 2.5.5. Veu i règim verbal.

- Diferències entre l'ús transitiu i intransitiu dels verbs mitjos.
- Diferències entre l'ús transitiu i intransitiu dels verbs d'estat.
- Diferències entre l'ús transitiu i intransitiu dels verbs passius defectius.

### 2.6. Les preposicions

#### 2.6.1. Preposicions cultes de genitiu.

#### 2.6.2. Preposicions cultes d'acusatiu.

#### 2.6.3. Preposicions antigues emprades en frases fetes.

#### 2.6.4. Preposicions de datiu emprades en alguns contextos.

#### 2.6.5. Preposicions emprades com a prefixos.

### 2.7. Els adverbis

#### 2.7.1. Formació dels adverbis dels grups adjectivals menys freqüents.

#### 2.7.2. Adverbis de doble forma (*-α, -ως*) i significat diferent.

#### 2.7.3. Adverbis de significat proper no equivalent.

#### 2.7.4. Formes adverbials antigues d'ús actual.

#### 2.7.5. Ús de l'adverbi en el sintagma verbal per marcar l'aspecte.

#### 2.7.6. Locucions adverbials d'origen turc.

### 2.8. L'oració

#### 2.8.1. L'oració simple.

- L'ordre de l'oració: ordre gramatical i ordre col·loquial.

- L'ordre de l'oració en la llengua culta (*Καθαρεύουσα*). Diferències amb el grec estàndard.
  - Concordances i absència de concordança.
- 2.8.2. L'oració composta
- La subordinació:
- Ordre dels elements de l'oració subordinada i variacions possibles segons els connectors.
  - Oracions subordinades substantives. Diferències entre les completives amb *ὅτι/πως* i *που*.
  - Oracions subordinades de relatiu. Ordre dels elements segons el tipus de relatiu.
  - Oracions subordinades adverbials. Diferències en l'estructura i el temps verbal segons els connectors.
  - Oracions subordinades formades amb connectors d'oracions coordinades (*και*).
- La coordinació:
- Variacions en l'estructura segons el registre.
  - Ús actual de connectors de la llengua culta.

### 3. Ortografia i aspectes gràfics

- 3.1. Les normatives ortogràfiques.
- 3.2. Les propostes ortogràfiques per simplificar l'escriptura.
- 3.3. L'ortografia de les paraules forànies. Evolució de l'ortografia.
- 3.4. Ortografia de les formes homòfones. Criteris de diferenciació.
- 3.5. L'ortografia en el llenguatge publicitari.
- 3.6. El *greeklish* (llenguatge de e-mail i mòbils en caràcters llatins).
- 3.7. L'ortografia dels SMS en grec.
- 3.8. Convencions gràfiques i tipogràfiques en la redacció de textos escrits.
- 3.9. Sistemes d'accentuació. L'antic sistema politònic. Les propostes de reactivar-lo.
- 3.10. Normativa de l'accentuació.
- 3.11. Accentuació de les paraules compostes.
- 3.12. Estructura sil·làbica. Divisió de paraules.
- 3.13. Ús i omissió de la coma.
- 3.14. Diferències de puntuació entre els textos formals i informals.
- 3.15. Abreviatures cultes.

### 4. Fonètica i fonologia

- 4.1. Els fonemes vocàlics. Variacions regionals.
- 4.2. Els fonemes consonàntics i els grups consonàntics. Variacions regionals.
- 4.3. Processos fonològics habituals en el grec modern. Processos típics de zones concretes.
- 4.4. Ús de la crasi en la llengua oral.
- 4.5. L'accent, ritme i entonació dels diferents elements constitutius segons la intencionalitat.
- 4.6. Diferències regionals de l'entonació.